KARTA PRACY

SZTUKA ROMAŃSKA I GOTYCKA W ŚREDNIOWIECZNEJ EUROPIE



OŚ CZASU – ROZWÓJ SZTUKI ŚREDNIOWIECZNEJ



ZADANIE 1

Na podstawie tematu ***Z ciemności ku światłości – sztuka romańska i gotycka na ziemiach polskich*** zamieszczonego na Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej[1] uzupełnij poniższą tabelę.

	Styl romański	Styl gotycki
Czas rozwoju	.....	.....
Materiał wykorzystywany do budowy	.....	.....
Plan, na którym budowano kościoły	.....	.....
Okna	.....	.....
Mury	.....	.....
Układ wnętrza	.....	.....
Funkcje budowli	.....	.....
Wymień po trzy przykłady budowli w stylu romańskim i stylu gotyckim w Polsce	1. ..... 2. ..... 3.	1. ..... 2. ..... 3. .....

1 https://zpe.gov.pl/b/z-ciemnosci-ku-swiatlosci---sztuka-romanska-i-gotycka-na-ziemiach-polskich/PeufhjFD2

ZADANIE 2

Określ styl budowli przedstawionej na fotografiach. Uzasadnij odpowiedź, odwołując się do typowych elementów tego stylu widocznych na fotografiach.





.....

.....

.....

ZADANIE 3

Na podstawie artykułu *„Kościół Mariacki w Stargardzie”* ustal:

a. pod jakim wezwaniem jest kościół widoczny na fotografii i gdzie się znajduje.

.....

b. kiedy został zbudowany?

.....

c. uzasadnij tezę, że przedstawiona na fotografii świątynia jest jednym z najcenniejszych zabytków na Pomorzu Zachodnim.

.....

.....

.....